

EK - 4A

ÖZGEÇMİŞ

1. Adı Soyadı : Batu Bayülgen
2. Doğum Tarihi : 04.04.1978
3. Unvanı : Doktor
4. Öğrenim Durumu :

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık	İstanbul Teknik Üniversitesi	2001
Yüksek Lisans	Mimarlık Anabilim Dalı, Mimarlık Tarihi Programı	İstanbul Teknik Üniversitesi	2005
Doktora	Mimarlık Anabilim Dalı, Mimarlık Tarihi Programı	İstanbul Teknik Üniversitesi	2013

Yüksek Lisans: Antiochus Sarayı ve Roma Mimarisi İçindeki Yeri / Geç Antik-Bizans Mimarlığı
Doktora: Hagioi Sergios ve Bakkhos Kilisesi: Yeni Mimari Bulgular ve Tipoloji / Geç Antik-Bizans Mimarlığı

5. Akademik Unvanlar

Dr. Öğr. Üyesi (2016-2018), Maltepe Üniversitesi

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

6.2. Doktora Tezleri

7. Yayınlar

7.1. Uluslar arası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.2. Uluslar arası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceeding) basılan bildiriler.

Saner, T. – Bayülgen, B. (2019). Description of the Mountain Fortress near Zenonopolis – Isauria. In Ç. Maner (Ed.), *9th International RCAC Annual Symposium, Crossroads – Konya Plain from Prehistory to the Byzantine Period / 9. Uluslararası ANAMED Yıllık Sempozyumu, Kavşaklar – Prehistorik Çağ'dan Bizans Dönemine Konya Ovası* (pp. 121-129). İstanbul: Ege Yayınları.

7.3. Yazılan Uluslar arası kitaplar veya kitaplarda bölümler.

7.4. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

7.5. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan bildiri kitabında basılan bildiriler

7.6 Diğer Yayınlar

Bayülgen, B. (2010). Antiochos Sarayı / Antiochos Palace. İçinde *Hayalet Yapılar / Ghost Buildings* (s. 28-37). İstanbul: Pattu.

Bayülgen, B. (2011). İstanbul'da Klasik Çağlar – Bizans Dönemi Kazı ve Araştırmalarının Tarihi. İçinde Z. Kızıltan – T. Saner, *İstanbul'da Arkeoloji: İstanbul Arkeoloji Müzeleri Arşiv Belgeleri (1970-2010)* (s. 85-91). İstanbul: İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları.

Bayülgen, B. (2017). Antiokhos ve Lausos Sarayları, *Toplumsal Tarih*, 283, 12-17.

8.Projeler

Araştırmacı, Consultancy Services for Inventorization and Multi-Hazard and Earthquake Retrofit Evaluation of the Cultural Heritage Buildings in Istanbul under the Responsibility of the Ministry of Culture and Tourism, 2007 – 2008 (ARS Progetti, SPC Croci and Consulting Services Joint Venture – T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Ref: CB 4.1 – Uluslararası İmar ve Kalkınma Bankası İkaz No: 4784-TU)

Araştırmacı, İstanbul Arkeoloji Müzeleri Arşivi Envanter Çalışması, İstanbul Kültür Mirası ve Kültür Ekonomisi Envanteri Projesi, 2010 – 2011 (T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, İstanbul İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Türkiye Bilimler Akademisi)

Araştırmacı, İstanbul Arkeoloji Müzeleri Arşivi Envanter Çalışması, İstanbul Kültür Mirası ve Kültür Ekonomisi Envanteri Projesi II, 2011 – 2012 (T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, İstanbul İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Türkiye Bilimler Akademisi)

9.İdari Görevler

10.Bilimsel Kuruluşlara Üyelikleri

11.Ödüller

12.Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeyindeki dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2017-2018	Bahar	Mimarlık Tarihi II (MAU MİMB 232)	2		182
2017-2018	Bahar	Design Studio III (MAU ARCH 209-01)	2	8	3
2017-2018	Bahar	Design Studio IV (MAU ARCH 210-01)	2	8	14
2017-2018	Bahar	Geç Antik-Bizans Kenti ve Mimarlığı (İTU MİT 615) *	3		7
2018-2019	Bahar	Geç Antik-Bizans Kenti ve Mimarlığı (İTU MİT 615) *	3		7
2019-2020	Güz	Mimari Proje I (İSU MİM 201)	2	6	14

* İşaretli dersler, yüksek lisans dersleridir.