

ÖZGEÇMİŞ VE ESERLER LİSTESİ

Adı ve Soyadı: Merve Gül Özokcu

Uzmanlık Alanı: Mimari Tasarım

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Mimarlık Bölümü	İstanbul Teknik Üniversitesi	2009
Y. Lisans	Mimari Tasarım	İstanbul Teknik Üniversitesi	2015
Doktora	Mimari Tasarım	İstanbul Teknik Üniversitesi	-
Doç. / Prof.			

Yüksek Lisans Tez Başlığı ve Tez Danışman(lar)ı: Mimarlık Alanında Alternatif Bir Süreç: Herkes İçin Mimarlık Ovakent Projesi, Prof.Dr. Ahmet Arda İnceoğlu

Doktora Tezi/S.Yeterlik Çalışması/Tıpta Uzmanlık Tezi Başlığı ve Danışman(lar)ı: Female Narrative Spaces, Doc.Dr. Sıdıka Aslıhan Şenel

Görevler:

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Öğr. Gör.	İstanbul Okan Üniversitesi	2015-2017
Öğr. Gör.	İstanbul Bilgi Üniversitesi	2016-
Öğr. Gör.	Mef Üniversitesi	2020-
Öğr. Gör.	İstanbul İstinye Üniveritesi	2020-

Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler (Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir):

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2018-2019	Güz	Basic Design	2	6	30
	Bahar	Basic Design	2	6	30
		Architecture For Social Change	2	1	20
2019-2020	Güz	Basic Design	2	6	30
	Bahar	Basic Design	2	6	30
		Architecture For Social Change	2	1	20

ESERLER

1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

1.1. "Aylagın Tespiti : Direnen Üretim ve Eylem Agı" Bengi Güldogan ile. Taarla:Istanbul İçin Öngörüler, Şentürer A., Parker N., Berber Ö., Şenel A.

2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

2.1. "Politics and the power of eating", Food: Eating Tomorrow sergi katalođu içinde, V&A Museum, Londra.

3. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

3.1. "Ways of Doing", Power to Co-produce Conference, 2020.

4. Diđer yayınlar:

(Yukarıdaki maddelerde yer alan başlıklardaki kategorilere girmeyen ve belirtilmek istenen tüm eserler bu maddenin altında belirtilecektir.)

4.1. Birlikte Yapmak, Betonart 44. Sayı

Gelecek Uzun Sürer, XXI 24 Mart 2017

"Bir Yerin Olursa Herşeyi Yapabilirsin" Architecture Unlimited Dergisi, 2017