

ÖZGEÇMİŞ

Adı ve Soyadı: EMRECAN AKBAŞ

Doğum Yeri: İSTANBUL

Akademik Unvanı: ÖĞRETİM GÖREVLİSİ (DSÜ)

E-postası: emrecan.akbas@istinye.edu.tr



Aldığı Sertifikalar: Autocad (Cad İstanbul – 2013)

3ds max (MEB Biladım Eğitim Merkezi – 2015)

Uzmanlık Alanı: Mekân tasarım,

| Derece | Bölüm/Program | Üniversite | Yıl |
|--------------|---------------|-------------------------------------|------|
| Lisans | İÇ MİMARLIK | HALIÇ ÜNİVERSİTESİ | 2016 |
| Y. Lisans | İÇ MİMARLIK | FATİH SULTAN MEHMET ÜNİVERSİTESİ | - |
| Doktora | | | |
| Doç. / Prof. | | | |

Yüksek Lisans Tez Başlığı ve Tez Danışmanları: (-)

Doktora Tezi/S.Yeterlik Çalışması/Tıpta Uzmanlık Tezi Başlığı ve Danışmanları:
(-)

Görevler:

| Görev Unvanı | Görev Yeri | Yıl |
|--------------|------------|-----|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Yönetilen Yüksek Lisans Tezleri :

.....

Yönetilen Doktora Tezleri/Sanatta Yeterlik Çalışmaları :

.....

Projelerde Yaptığı Görevler:

.....

İdari Görevler:

Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler:

Ödüller:

Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler (Açılmışsa, yaz döneminde verilen dersler de tabloya ilave edilecektir):

| Akademik Yıl | Dönem | Dersin Adı | Haftalık Saati | | Öğrenci Sayısı |
|--------------|-------|---------------------------------|----------------|----------|----------------|
| | | | Teorik | Uygulama | |
| 2019-2020 | Güz | PROJEYE GİRİŞ 1 | 0 | 8 | |
| | | TEMEL EĞİTİM | 2 | 2 | |
| | | ANLATIM TEKNİKLERİ | 2 | 2 | |
| | | TEKNİK RESİM VE TASARI GEOMETRİ | 2 | 2 | |
| | | MOBİLYA TASARIM 1 | 2 | 2 | |
| | Bahar | PROJEYE GİRİŞ 1 | 0 | 8 | |
| | | TEMEL EĞİTİM | 2 | 2 | |
| | | ANLATIM TEKNİKLERİ | 2 | 2 | |
| 2020-2021 | Güz | PROJEYE GİRİŞ 1 | 0 | 8 | |
| | | TEMEL EĞİTİM | 2 | 1 | |
| | | ANLATIM TEKNİKLERİ | 2 | 1 | |
| | | SERBEST EL PERSPEKTİF | 1 | 2 | |
| | Bahar | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

İş Deneyimleri (İş Deneyimi, Profesyonel Kurslar ve diğer)

2019- İstanbul/Ataşehir – Yazılım ofisi (Netoloji)

2018- İstanbul/Karaköy – THY Business and domestic lounge (İSTANBUL AIRPOT)

2016- İstanbul/Beşiktaş -Ot cafe yerleşim planı ve Rölövesi

2016- İstanbul/Suadiye – Tavacı recep usta dış cephe tasarım

2016- izmir/Çeşme-Restoran dış cephe tasarım

2016- izmir/Alaçatı-Butik otel projesi tasarım

2015 - İstanbul/Altunizade - Tarihi Hamamın Ofise Dönüştürülme Tasarımı (3ds Max)

2015 - İstanbul/Mecidiyeköy - Butik Otel Tasarımı (3ds Max)

2015 - İstanbul/Beykoz - Mihrişah Valide Sultan Çeşme Rölövesi

2015 - İstanbul/Kağıthane - Kreş Tasarımı (3ds Max)

2015 - Ankara/Gaziosmanpaşa - Camgöz Balıkçı Rölövesi ve Şantiye Kontrolü

2014 - Ankara/Kızılay - Return PubRölövesi

2014 - İzmir/Tüyap -Tekmar Mermer Stand İmalat Çizimi

2013 - Ankara/Tunalı - Ot Cafe Yerleşim Planı

2013 - Ankara/Bahçelievler - Ot Cafe Yerleşim Planı ve Rölövesi2013 - Ankara/Oran - Yeni Ala Kış Bahçesi Metraj Çıkarma

ESERLER

A. Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

A1.

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler:

B1.

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:

C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:

C1.1.

C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

C2.1.

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

D1.

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

E1.

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri:

F1.

G. Diğer yayınlar:

(Yukarıdaki maddelerde yer alan başlıklardaki kategorilere girmeyen ve belirtilmek istenen tüm eserler bu maddenin altında belirtilecektir.)

G1. ÖMER LÜTFİ AKAD CINEMA AND INVESTIGATION OF THE "GELİN" FILM INDOOR ITEMS February 2020 issue(vol.5 issue.2 yr 2020)