

M. EMİR FİDAN

ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ

E-Posta Adresi : emir.fidan@istinye.edu.tr
Telefon (İş) : -
Telefon (Cep) : -
Adres : İstinye Üniversitesi Vadi Kampüsü: Ayazağa Mah. Azerbaycan Cad. (Vadistanbul 4A Blok) 34396 Sarıyer/İstanbul

Öğrenim Bilgisi

Doktora 2020	YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/SANAT VE TASARIM (DR)
Yüksek Lisans 2016 26/Haziran/2019	YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/İNTERAKTİF MEDYA TASARIMI (YL) (TEZLİ) Tez adı: Özel Eğitim Uygulama Merkezi (Okulu) Hayat Bilgisi I ders kitabının görsel iletişim tasarımı açısından incelenmesi (2019) Tez Danışmanı:(DR. ÖĞR. ÜYESİ MEHMET EMİN KAHRAMAN)
Lisans 2012 Mayıs/2015	KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI PR.

Akademik Görevler

ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 2021	İSTİNYE ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM FAKÜLTESİ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ)
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 2019-2021	ÜSKÜDAR ÜNİVERSİTESİ/İLETİŞİM FAKÜLTESİ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ/GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI PR.)
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 2015-2019	NIŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/İLETİŞİM VE TASARIMI BÖLÜMÜ/İLETİŞİM TASARIMI PR.)

Projelerde Yaptığı Görevler:

- Beyoğlu: Bir Kentin Hafızası Paneli, Diğer (Ulusal), Yardımcı Personel: FİDAN MUHAMMED EMİR, TMMOB Mimarlar Odası, , 02/06/2018 - 17/06/2018 (ULUSAL)
- Cami İç Mekânında Yeni Ara Yüzler, Diğer (Ulusal), Araştırmacı, Nişantaşı Üniversitesi, 17/01/2016-14/03/2016 (ULUSAL)
- Mobilyada Tekstil Kullanımında Alternatif Modeller, Diğer (Ulusal), Yardımcı Personel: FİDAN MUHAMMED EMİR, Nişantaşı Üniversitesi, 02/06/2016- 02/06/2016 (ULUSAL)

İdari Görevler

Erasmus Koordinatörü
2016

NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/İLETİŞİM VE TASARIMI
BÖLÜMÜ

Staj ve İşbaşı Eğitim Koordinatörü
2016

NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ

Erasmus Koordinatörü
2016-2016

NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/İLETİŞİM VE TASARIMI
BÖLÜMÜ

Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler

1. İletişim Tasarımcıları Meslek Kuruluşu Derneği (İTMK), Üye , 2021

Ödüller

1. SERGİLEME (4. Uluslararası Ekslibris Yarışması), İstanbul Ekslibris Derneği, 2018
2. Yüksek Onur Belgesi, KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ, 2015

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. BULUR NESLİHAN, FİDAN MUHAMMED EMİR (2021). COVID-19 Pandemisinde Youtube'un Toplumsal Etkisi Üzerine Bir Araştırma . 8. Uluslararası İletişim Günleri / Dijital Çağda Kriz İletişimi Sempozyumu, 62-62. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7089797)
2. FİDAN MUHAMMED EMİR, BULUR NESLİHAN (2021). Kriz İletişiminde Yerel Ağızların Kullanımı: COVID-19 Sürecinde Billboard Örnekleri Üzerine Bir İnceleme. 8. Uluslararası İletişim Günleri / Dijital Çağda Kriz İletişimi Sempozyumu, 107-107. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7089792)
3. FİDAN MUHAMMED EMİR, BULUR NESLİHAN (2021). Kriz Dönemi Müze İletişimi: Covid Art Museum Örneği . 8. Uluslararası İletişim Günleri / Dijital Çağda Kriz İletişimi Sempozyumu, 106-106. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7089795)
4. BULUR NESLİHAN, FİDAN MUHAMMED EMİR (2021). Kriz Dönemlerinde Bilgi Edinme Pratikleri: COVID-19 Pandemisi . 8. Uluslararası İletişim Günleri / Dijital Çağda Kriz İletişimi Sempozyumu, 61-61. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7089794)
5. FİDAN MUHAMMED EMİR (2021). GÖRSEL İLETİŞİMDE YIKICI REKLAM: SAM AMCA PARODİLERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME. AART ULUSLARARASI ANADOLU SANAT SEMPOZYUMU, 99-99. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7089781)
6. FİDAN MUHAMMED EMİR (2021). Covid-19 Pandemisinin Görsel Kültürde Temsili Üzerine Bir İnceleme. Uluslararası İletişim ve Teknoloji Kongresi – CTC 2021, 837-848. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7099612)
7. FİDAN MUHAMMED EMİR (2020). COVID-19 DÖNEMİ ONLINE EĞİTİM SÜRECİ ÜZERİNEÜNİVERSİTE ÖĞRENCİLERİNE YÖNELİK BİR MEMNUNİYET ARAŞTIRMASI. 7. Uluslararası İletişim Günleri Dijital Çağda İletişim Eğitimi Sempozyumu (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6612220)
8. FİDAN MUHAMMED EMİR (2019). Bir Aktivizm Aracı Olarak Grafik Tasvirler ve Hayvan Hakları Hareketinin Görsel İletişimde Temsili. VI. Yıldız Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6046113)
9. FİDAN MUHAMMED EMİR (2019). Ders Kitaplarında İçeriğe Uygun Form Bir Arayışı: Kodlama İçin İnteraktif Kitap Önerisi. Ders Kitapları Uluslararası Sempozyumu (DEKUS 2019) (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:6046092)
10. FİDAN MUHAMMED EMİR (2018). Taşınabilir Yazıcılar ve Baskıda Mobil Teknolojilerin Kullanımı. 6. ULUSLARARASI MATBAA TEKNOLOJİLERİ SEMPOZYUMU, 521-528. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4991814)
11. FİDAN MUHAMMED EMİR (2017). Nigali Vadisi Camilerinin İç Mekân Tasarımı Üzerine Bir Araştırma. DOKAP BÖLGESİ ULUSLARARASI TURİZM SEMPOZYUMU, 39 (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:4184184)

C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler: C2. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplardaki bölümler:

1. Temel Tasarım Kavramlarını Disiplinlerarası Okumak - III, Bölüm adı:(Grafik Tasarım Temel Alanı ve Göstergibilim Yaklaşımı Bağlamında Leke) (2020)., ÖZ PEKTAŞ HATİCE,FİDAN MUHAMMED EMİR, NOBEL Akademik Yayıncılık, Editör:Behiç Alp Aytekin, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 174, ISBN:978-625-402-265-4, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 6360279)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. FİDAN MUHAMMED EMİR,KAHRAMAN MEHMET EMİN (2019). Anaokulu Bilgilendirme ve Yönlendirme Tasarımlarının Görsel İletişim Tasarımı Açısından İncelenmesi: Sadıka Sabancı Kreşi Örneği. Etkileşim(3), 198-207. (Kontrol No: 5020580)
2. FİDAN MUHAMMED EMİR,KAHRAMAN MEHMET EMİN (2019). DERGİ TASARIMINDA TİPOGRAFI: TSE ÖNCÜ ÇOCUK DERGİSİ ÖRNEĞİ ÜZERİNE BİR İNCELEME. Akademik İncelemeler Dergisi, 14(1), 117-150., Doi: 10.17550 (Kontrol No: 5124547)

E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan veya bildiri kitaplarında basılan bildiriler:

1. FİDAN MUHAMMED EMİR (2021). Politik Grafik Araştırmaları Merkezi'nin "Yıkılmış Reklamlar: Parodiden Proteste" Sergisi Üzerine Bir İnceleme. I. Lisansüstü Sosyal Bilimler Sempozyumu (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:7116169)

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Uluslararası, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyuma katılım /, 24.10.2019-26.10.2019, Ders Kitapları Uluslararası Sempozyumu "Kitap Kapak Tasarımları" Sergisi, Yıldız Teknik Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, (No: 272973)
2. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 23.06.2018-07.07.2018, Eczacılık, İlaç ve İnsan Sağlığı konulu 4. Uluslararası Ekslibris Yarışması Sergisi, Selçuk Ecza Deposu, İstanbul., (No: 338932)
3. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 20.09.2020 , 10_dokuz: Alternatif Bir İletişim Biçimi Olarak Maskeler Sergisi., Online Sergi: Instagram, (No: 321104)
4. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 16.05.2017-18.05.2017, "Genç İşler" Sergisi, Adahan Otel Sergi Salonu, Beyoğlu., (No: 144180)
5. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 15.04.2021 , AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu Jürili Karma Sergisi, AART Uluslararası Anadolu Sanat Sempozyumu, Eskişehir, (No: 334763)
6. Ulusal, SERGİLER/Grup Sergiler /, 15.03.2021 , Çıkışı Aramak: Çevrimiçi Grup Sergi, artimu.medeniyet.edu.tr, (No: 329673)
7. Uluslararası, SERGİLER/Karma sergiler /, 07.07.2020 , Artantakya Uluslararası Online Karma Sergi. ArtAntAkyA Contemporary Art Fair., Online Sergi - Youtube, (No: 321096)

Üniversite Dışı Deneyim

2015-2015	Stajyer Öğretmen	Yahya Kaptan Anadolu Lisesi, Stajyer Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği, (Kamu)
2014-2014	Web İçerik Editörü	Türk Tasarım, (Diğer)

Sertifika

10972 Pedagojik Formasyon Sertifikası, Pedagojik Formasyon Sertifika Programı, Kocaeli Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Sertifika, 31.10.2014-25.06.2015 (Ulusal)

Kurs

17253 Web Tasarım Kursu. Kursiyer. Web Terminolojisi, İşaretleme Dilleri, Web Tasarım Editörleri ve İnternet 0 Yayıncılığı Eğitimi., Yıldız Teknik Üniversitesi, Sürekli Eğitim Merkezi, Kurs, 24.02.2018-12.05.2018 (Ulusal)

Çalışma

42010 Afiş İllüstrasyonu, "70. Yılında İnsan Hakları Evrensel Bildirgesi – İnsan Hakları Kongresi" (2018), Afiş 3 İllüstrasyonu. , Maltepe Üniversitesi, İstanbul., Çalışma, 06.11.2018-07.11.2018 (Uluslararası)

42010 Yazar Asistanı (Teknik Asistan), "Bursa'nın İpeklisi: Silk of Bursa Kitabı", Yazar Asistanı/Teknik Asistan, 2 Bursa Kültür A.Ş. Yayn., Çalışma, 01.01.2016-01.07.2017 (Ulusal)

42010 Deşifasyon, "İmroz/Gökçeada – Karşı Bellek Sergisi" Sergi Kitapçığı Teknik Destek, Sismanoglu Megaro,
1 İstanbul., Çalışma, 09.06.2016-24.06.2016 (Ulusal)

Çalıştay

42010 Workshop Ekip Lideri, "Tasarım Çalıştayı" (Haziran 2020), EPOS 7 Derneği & Yıldız Teknik Üniversitesi,
4 Sanat ve Tasarım Uygulama ve Araştırma Merkezi., Çalıştay, 17.06.2020-01.07.2020 (Ulusal)

Kongre Düzenleme

42010 Düzenleme Kurulu Üyesi, "Dijital Çağda Kriz İletişimi Sempozyumu, 8. Uluslararası İletişim Günleri" (2021),
6 Düzenleme Kurulu Üyesi (Bildiri Kitabı Tasarımcısı, Web İçerik Editörü), Üsküdar Üniversitesi İletişim
Fakültesi., Kongre Düzenleme, 26.05.2021-28.05.2021 (Uluslararası)

42010 Düzenleme Kurulu Üyesi, "Dijital Çağda İletişim Eğitimi Sempozyumu, 7. Uluslararası İletişim Günleri"
5 (2020), Düzenleme Kurulu Üyesi (Editör Yardımcısı: Bildiri Kitabı Tasarımcısı, Web İçerik Editörü), Üsküdar
Üniversitesi İletişim Fakültesi., Kongre Düzenleme, 21.10.2020-23.10.2020 (Uluslararası)