

Prof.Dr. MEHMET GÜNEŞ



Kişisel Bilgiler

E-posta: mgunes@marmara.edu.tr

Web: <https://avesis.marmara.edu.tr/mgunes>



Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2009

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), Türkiye 2002 - 2004

Lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1996 - 2000

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Aka Gündüz'ün Roman, Hikaye ve Tiyatrolarında Sosyal Meseleler (1909-1958), Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), 2009

Yüksek Lisans, Hayat Mecmuasında Edebi Muhteva (Şiir ve Hikaye, 1926-1929), Marmara Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı (YI) (Tezli), 2004

Araştırma Alanları

Yeni Türk Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2022 - Devam Ediyor

Doç.Dr., Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2013 - 2022

Yrd.Doç.Dr., Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2012 - 2013

Öğretim Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2009 - 2012

Araştırma Görevlisi, Marmara Üniversitesi, Fen - Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2003 - 2009

Yönetilen Tezler

Güneş M., Türk romanında Üsküdar (1871-1950), Doktora, F.KULA(Öğrenci), 2021

- Güneş M., Türk romanından Türk sinemasına uyarlanan metinlerde kadına bakış (1980-2018), Yüksek Lisans, E.MURAT(Öğrenci), 2021
- Güneş M., Türk romanında intihar (1960-1980), Yüksek Lisans, A.KURT(Öğrenci), 2021
- Güneş M., Yusuf Atılgan, Sezai Karakoç ve Rasim Özdenören'in hikâyelerinde taşra, Yüksek Lisans, E.ALİM(Öğrenci), 2020
- Güneş M., Türk hikâyeciliğinde Rasim Özdenören, Yüksek Lisans, S.TUNÇ(Öğrenci), 2020
- Güneş M., Ali Teoman'ın romanlarında postmodernist unsurlar, Yüksek Lisans, A.İPEK(Öğrenci), 2020
- Güneş M., Ziya Osman Saba, Behçet Necatigil, Bedri Rahmi Eyüboğlu, Orhan Veli Kanık, Necip Fazıl Kısakürek ve Attila İlhan'ın şiirlerinde şehir, Yüksek Lisans, H.BÜŞRA(Öğrenci), 2020
- Güneş M., Yakup Kadri Karaosmanoğlu, Halide Edip Adıvar, Peyami Safa Ve Tarık Buğra'nın Romanlarında Millî Mücadele'ye Bakış, Yüksek Lisans, Z.ERSÖZ(Öğrenci), 2019
- Güneş M., Sait Faik Abasıyanık'ın eserlerinde biyografik unsurlar, Yüksek Lisans, D.ÇAKIR(Öğrenci), 2019
- Güneş M., Peyami Safa'nın romanlarında aşk, Yüksek Lisans, E.ATEŞ(Öğrenci), 2019
- Güneş M., Tanzimat devri Türk şiirinde bir paradigma olarak batı felsefesi (1839-1885), Doktora, Ü.GÖKMEN(Öğrenci), 2018
- Güneş M., Aşk-ı Memnu, Dudaktan Kalbe, Ağrı Dağı Efsanesi, Şu Çılgın Türkler, Midas'ın Kulakları, IV. Murat eserleri örneğinde edebiyat ve opera ilişkisi, Yüksek Lisans, U.MORKAYA(Öğrenci), 2018
- Güneş M., Halit Ziya Uşaklıgil'in Romanlarında Aile, Yüksek Lisans, B.DÜZÜN(Öğrenci), 2017
- Güneş M., Sabahattin Ali'nin Eserlerinde Aşk, Yüksek Lisans, E.YILDIZ(Öğrenci), 2017
- Güneş M., Türk edebiyatında sömürgecilğe bakış (1876-2014), Doktora, B.GÜNGÖR(Öğrenci), 2017
- Güneş M., Refik Halit Karay'ın romanlarında toplumsal değişim ve mekânsal dönüşüm sürecinde İstanbul, Yüksek Lisans, K.YALNIZ(Öğrenci), 2017
- Güneş M., Sezai Karakoç'un şiir ve hikâyelerinde şehir ve medeniyet, Yüksek Lisans, F.KULA(Öğrenci), 2016
- Güneş M., Orhan Kemal'in hikâyelerinde yapı ve tema, Yüksek Lisans, A.RABİA(Öğrenci), 2016
- Güneş M., Refik Halit Karay, Sabahattin Ali ve Nurettin Topçu'nun hikâyelerinde Anadolu, Yüksek Lisans, U.SARITAŞ(Öğrenci), 2016
- Güneş M., Yusuf Atılgan'ın hayatı, eserleri ve fikirleri(1921-1989), Yüksek Lisans, B.GÜNGÖR(Öğrenci), 2014
- Güneş M., Refik Özdek'in roman ve hikâyelerinde yapı ve tema, Yüksek Lisans, Ö.FARUK(Öğrenci), 2014

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **"KIZILIRMAK" ve "KARAKOYUN" EFSANELERİ BAĞLAMINDA KÜLTÜRÜN YENİDEN ÜRETİMİNDE HALK ANLATILARININ İŞLEVSELLİĞİ**
Güneş M.
Milli Folklor, cilt.32, sa.125, ss.100-109, 2020 (AHCI)
- II. **Hepimiz İnsanız, Ama Vicdanımız da Var: Vicdanın Sesini "Bi Sevmekten... Bi Ölümden...", "Sevgili Nefret", "Unutulan" ve "Geç Kalan Adam'xxın Öyküsü", Hikâyelerinden Dinlemek**
GÜNEŞ M.
Turkish Studies, cilt.12, ss.377-388, 2017 (SSCI)
- III. **1970 lerde Türk Toplumundaki Sosyal Değişimin Yokuşa Akan Sular Hikâyesindeki Akisleri**
GÜNEŞ M.
Bilig, ss.151-171, 2016 (SSCI)
- IV. **Kendi Mezarını Kazan Adam Hikâyesinde Tekliğin Simgesi Sığınak ve Dost Olarak Meşe Ağacı**
GÜNEŞ M.
Turkish Studies, cilt.6, ss.1415-1422, 2011 (SSCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Bilimsel Çalışmaları ve Danışmanlığını Yaptığı Lisansüstü Çalışmalar Örneğinde Prof. Dr. Mehmet Orhan Okay'ın Bilim İnsanı Portresi**

- GÜNEŞ M.
Hikmet, cilt.5, sa.13, ss.177-191, 2020 (Hakemli Dergi)
- II. **'Önden Giden Ahbaba Selam Olsun' Aka Gündüz'ün Eserlerinde Ömer Seyfettin**
GÜNEŞ M.
Türk Dili, sa.828, ss.36-39, 2020 (Hakemsiz Dergi)
- III. **Savaş Daima Yıkımdır: Troya İçinde Vurdular Beni Piyesinde Savaş Karşısı Söylemin İnşası**
GÜNEŞ M.
Çanakkale Araştırmaları Türk Yılığ, cilt.18, sa.28, ss.61-82, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **BOSNA ŞARKISI PİYESİ ÖRNEĞİNDE BARIŞÇIL SÖYLEMİN İNŞASINDA MÜZİĞİN İŞLEVİ**
GÜNEŞ M.
Kültür Araştırmaları, cilt.3, sa.4, ss.37-49, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **İhtirasın Bedeli Bağdat Hatun Piyesinde İntikam Peşinde İki İnsan: Togay ve Bağdat Hatun**
GÜNEŞ M.
Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi (TAED), ss.213-224, 2019 (Hakemli Dergi)
- VI. **Ümraniye Belediyesi Çanakkale Zaferi Konulu Şiir Yarışmaları Örneğinde Sanata Teşvikte Yerel Yönetimlerin ve Sanat Yarışmalarının Rolü**
GÜNEŞ M.
TYB Akademi, ss.111-134, 2016 (Hakemli Dergi)
- VII. **Arayıştan Yeniden Doğuşa Arketipsel Eleştiri Bağlamında Matmazel Noraliya'nın Koltuğu Romanı**
GÜNEŞ M.
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, ss.57-80, 2015 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Öteki ne Aşk ya da Bir Mazide Kalış Hikâyesi Gül Mevsimidir**
GÜNEŞ M.
İstanbul Üniversitesi Türkiyat Mecmuası, ss.93-117, 2015 (Hakemli Dergi)
- IX. **Mehlika Sultan dan Masal a Yedi Doğulu Gencin Batı yla İmtihanı**
GÜNEŞ M.
Künye, ss.52-56, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- X. **Beyhude Ömrüm Hikayesinde Kahramanın Suyun Ardındaki Yolculuğu**
GÜNEŞ M.
Erdem, ss.47-61, 2014 (Hakemli Dergi)
- XI. **Yoksul Muzdarip ve Mütevekkil Yurt İnsanlarının Gurbetteki Hikayesi Göl İnsanları**
GÜNEŞ M.
Dergah, ss.11-18, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XII. **Tufandan Önce Hikâyesinde Oyun ve Afet Arasında Kasaba Halkının Dramı**
GÜNEŞ M.
Yeni Türk Edebiyatı, ss.21-34, 2014 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Gül Yetiştiren Adam**
GÜNEŞ M.
Türk Edebiyatı, ss.38-41, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XIV. **Yurdu İşgal Edilen Afrika Halklarının Ötesini Söyle ye me dikleri Siyah Ağıt ları**
GÜNEŞ M.
Granada, ss.65-70, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XV. **Bazılarının Kaderi Sürgündür Drina Köprüsü ve İsimle Ateş Arasında Romanlarında Devşirme Uygulamasına Bakış**
GÜNEŞ M.
Türk Edebiyatı, cilt.483, ss.18-23, 2014 (Hakemsiz Dergi)
- XVI. **Evin Sahibi Hikâyesinde Yılanın Sembolik Anlamları ve Folklorik Unsurlar**
GÜNEŞ M.
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, ss.41-58, 2014 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Sanata Teşvikte ve Millî Duyguların Canlandırılmasında Edebî Müsabakaların Rolü Cumhuriyet Gazetesinde 1925 Yılında Düzenlenen İstiklâl Harbi Konulu Hikâye Yarışması**

- GÜNEŞ M.
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, cilt.7, ss.161-184, 2012 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Türk Edebiyatında Unutulmuş Bir İsim Hikmet Şevki ve Aşk Mahkumu Romanı**
GÜNEŞ M.
Türklük Bilimi Araştırmaları, cilt.30, ss.127-144, 2011 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Türk Edebiyatı Tarihçiliğinde Mustafa Nihat Özön ve Metinlerle Muasır Türk Edebiyatı Tarihi**
GÜNEŞ M.
Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi (TAED), cilt.45, ss.167-192, 2011 (Hakemli Dergi)
- XX. **İsmail Safa'nın Şiirlerinde Merhamet Teması**
GÜNEŞ M.
Türk Kültürü İncelemeleri, cilt.24, ss.221-244, 2011 (Hakemli Dergi)
- XXI. **Rumeli'nin Kaybının Türk Şiirindeki Akisleri**
GÜNEŞ M.
Türkbilig, cilt.21, ss.183-206, 2011 (Hakemli Dergi)
- XXII. **XX Yüzyılın Başlarında Balkanlardaki Siyasal ve Etnik Çatışmaların Ömer Seyfettin'in Hikâyelerine Yansıması**
GÜNEŞ M.
Türklük Bilimi Araştırmaları, cilt.29, ss.163-187, 2011 (Hakemli Dergi)
- XXIII. **Siyasi Tarih Tanığı Olarak Ölüm Daha Güzeldi Romanı**
GÜNEŞ M.
Dil ve Edebiyat Araştırmaları, cilt.1, ss.135-166, 2010 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Osmanlılar Romanı Örneğinde Bir Beldenin Yurt Edilmesinde Mimari, Nüfus ve Nüfuzun İşlevselliği**
GÜNEŞ M.
PÂYİDÂR Balkanlar Üzerine Dil-Tarih-Edebiyat Araştırmaları, Güreşir, Salih Koralp-Derrişoğlu, Mehmet, Editör, Trakya Üniversitesi Yayınları, Edirne, ss.83-95, 2021
- II. **Şehir ve Medeniyet Bağlamında Mehmet Âkif'in Şiirlerinde İstanbul**
GÜNEŞ M.
100. YILINDA İSTİKLÂL MARŞI ve MEHMET ÂKİF, Tuđrul, Mehmet-Salık, Nuri, Editör, TBMM Yayınları, Ankara, ss.575-587, 2021
- III. **Çanakkale'nin Mehmet Âkif'i, Mehmet Âkif'in Çanakkale'si**
GÜNEŞ M.
ÇANAKKALE EDEBİYAT ATLASI Şairler, Yazarlar, Kurumlar, Kuruluşlar ve Ötesi, Güngör, Bilgin, Editör, Paradigma Akademi Yayınevi, Çanakkale, ss.107-117, 2021
- IV. **Avrupa Şehirleri Örneğinde Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Eserlerinde Şehir ve Görsel Sanatlar**
GÜNEŞ M.
Ahmet Hamdi Tanpınar Kitabı, Başpınar, Mustafa-Yılmaz, Ercan, Editör, Bursa Osmangazi Belediyesi Yayınları, Bursa, ss.30-44, 2021
- V. **Ayın Sûretinde Özyurdu ve Anneyi Bulmak: Halit Ziya'nın 'Onu Beklerken' Hikâyesi, Ahmet Haşim'in Şi'r-i Kamer Adlı Şiir Kitabı ve Radu Mihaileanu'nun Bir Şans Daha Filminde Ay İle Söyleşi**
GÜNEŞ M.
Servet-i Fünun Dergisi ve Servet-i Fünun Topluluđu Edebiyatı, Kurt, Ali, Editör, Gölçük Belediyesi Yayınları, Kocaeli, ss.413-432, 2020
- VI. **Beyaz Gemi Romanında Suyun Sembolik Anlam ve Açılımları**
GÜNEŞ M.
Aytmatov Araştırmaları, Yavuz Yasin, Editör, Bengü Yayınları, Ankara, ss.51-58, 2020
- VII. **Kurmaca Kişilikten Sembolize Şahsiyete Mehmet Akif Ersoy'un Âsım'ı**
GÜNEŞ M.

"Kurmaca Kişilikten Sembolize Şahsiyete Mehmet Akif Ersoy'un Âsım'ı", İdeal Türk Eğitimde İdeal İnsan ve Milli Kimlik Arayışları, Alie Fuat Arıcı-Mustafa Başaran, Editör, TEDEV Yayınları, İstanbul, ss.387-395, 2019

VIII. **İdealizm ve Tahammülün Bittiği Yerde Sefer ve Göç Vardır: İstanbul'da Akademide ve Aşkta Sevincini Bumalayanlar İçin Bir Sığınak Olarak Taşoluk Köyü**

GÜNEŞ M.

"İdealizm ve Tahammülün Bittiği Yerde Sefer ve Göç Vardır: İstanbul'da Akademide ve Aşkta Sevincini Bumalayanlar İçin Bir Sığınak Olarak Taşoluk Köyü", Göç ve Kimlik, Levent Bilgi, Editör, Nida Akademi, İstanbul, ss.182-204, 2019

IX. **Vicdanın Sesiyle Vuslata Ermek:Şemsettin Sami'nin Vicdan Piyesinde EndülüsMüslümanlarının Dramları**

GÜNEŞ M.

"Vicdanın Sesiyle Vuslata Ermek:Şemsettin Sami'nin Vicdan Piyesinde EndülüsMüslümanlarının Dramları", Vakıf İnsan Prof. Dr. Hikmet Özdemir Armağanı, Üzeyir Aslan, Hakan Taş, Editör, Kriter Yayınları, İstanbul, ss.404-411, 2019

X. **Tarihî Dokuyla Tabiatın Terkibi Yahya Kemal'in Şiirlerinde İstanbul'xxun Coğrafi Güzelliği**

GÜNEŞ M.

"Tarihî Dokuyla Tabiatın Terkibi Yahya Kemal'xxin Şiirlerinde İstanbul'un Coğrafi Güzelliği", Edebiyatın İzinde Edebiyat ve Coğrafyalar, Didem Ardalı Büyükerman-Seval Şahin-Banu Öztürk-Tülin Ural, Editör, Baglam Yayınları, İstanbul, ss.140-147, 2019

XI. **Şehre Yansıyan Medeniyet Edebiyata Yansıyan Şehir Yahya Kemal Beyatlı ve Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Eserlerinde Şehir**

GÜNEŞ M.

Hece Yayınları, Ankara, 2018

XII. **Avrupa'da Bir Cevelan'da Tiyatroya ve Operaya Bakış**

GÜNEŞ M.

Avrupa Macerasının Erken Dönem Bir Örneği Avrupa'xxda Bir Cevelan, Selim Somuncu, Editör, Manas Yayıncılık, Elazığ, ss.97-115, 2018

XIII. **Rumeli'ye Elveda Derken: Bulgaristan TürklerininTrajedisinin Galip Sertel'in Şiirlerindeki Yansımaları..**

GÜNEŞ M.

"Rumeli'ye Elveda Derken: Bulgaristan TürklerininTrajedisinin Galip Sertel'in Şiirlerindeki Yansımaları", Prof. Dr. Necmettin Hacıeminoğlu Özel Sayısı, Ali İhsan Öbek-Yüksel Topaloğlu-Oğuzhan Durmuş, Editör, Türk Edebiyatı Vakfı Yayınları, İstanbul, ss.524-538, 2017

XIV. **Servet-i Fünun'dan Cumhuriyet'e Türk Edebiyatında Manzum Hikaye**

GÜNEŞ M.

Hece Yayınları (I. Baskı Kitabevi Yayınları, İstanbul 2012), Ankara, 2016

XV. **Sabahattin Ali nin Eserlerinin Kaynakları Roman Hikâye ve Şiirlerinde Biyografik Unsurlar**

GÜNEŞ M.

Hece Yayınları, Ankara, 2016

XVI. **Sosyal Meseleler Karşısında Aka Gündüz (Yayımlanmış Doktora Tezi)**

GÜNEŞ M.

Kitabevi Yayınları, İstanbul, 2010

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **Mehmet Akif'in Şiirlerinde Vicdan**

GÜNEŞ M.

3. Uluslararası Mehmet Akif Sempozyumu, Burdur, Türkiye, 27 Ekim 2021, ss.513-519

II. **Mehmet Âkif'in Manzum Anlatılarında Kurgu ve Gerçeklik**

GÜNEŞ M.

ULUSLARARASI İSTİKLAL MARŞI'NIN KABULÜNÜN 100. YILI ve TÜRK DÜNYASI EDEBİYATLARINDA HÜRRİYET FİKRİ SEMPOZYUMU, Erzurum, Türkiye, 25 Haziran 2021, ss.241-259

- III. **Hukukun Üstünlüğünden Vicdanın Üstünlüğüne: Dostoyevski'xxnin Suç ve Ceza Romanıyla Necip Fazıl Kısakürek'xxin Reis Bey Piyesinde Hukuk ve Vicdan**
GÜNEŞ M.
Kaldırımlardan Sakarya Türküsüne Necip Fazıl Sempozyumu, Yozgat, Türkiye, 2 - 04 Mart 2017
- IV. **28 Şubat Darbesine Giden Süreci Yağmurdan Sonra Romanından Okumak**
GÜNEŞ M.
1. Uluslararası Dil, Sanat ve İktidar Sempozyumu, Giresun, Türkiye, 11 - 12 Mayıs 2017
- V. **İlk Aşk Hikâyesi, "Fahriye Abla" Şiiri ve Karpuz Kabuğundan Gemiler Yapmak Filminde Platonik Aşıkların Trajedisi**
GÜNEŞ M.
I. Uluslararası Dil ve Edebiyatta Gelenek ve Modernleşme Sempozyumu, Karabük, Türkiye, 4 - 06 Ekim 2017, ss.188-197
- VI. **Rumeli nin Fetih Destanını Yahya Kemal ve Arif Nihat Asya nın Şiirlerinden Okumak**
GÜNEŞ M.
10. Uluslar Arası Balkan Tarihi Kongresi, Samsun, Türkiye, 3 - 04 Kasım 2016
- VII. **Nesillere Öncü ve Örnek Üç İdealize Şahsiyet Abidesi Asım Gül Yetiştiren Adam ve Yedinci Oğul**
GÜNEŞ M.
Vefatının 80. Yılında Mehmet Akif Ersoy Bilgi Şöleni, Ankara, Türkiye, 27 - 28 Aralık 2016, ss.108-117
- VIII. **Hermann Hesse nin Siddhartha ve Rasim Özdenören in Kuyu Anlatılarında Mistik Metafizik Yolculukta İki İnsan Siddhartha ve Yusuf**
GÜNEŞ M.
Felsefe-Edebiyat Sempozyumu, Van, Türkiye, 29 Nisan - 31 Mayıs 2015, ss.159-174
- IX. **Yüreği Bosna da Kalanların Romanı Gözüm Yaşı Tuna Selidir Şimdi**
GÜNEŞ M.
3. Milletlerarası Tarihi Roman ve Romanda Tarih Bilgi Şöleni, Konya, Türkiye, 27 - 29 Kasım 2015

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Asos Journal Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, Danışma Kurul Üyesi, 2013 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 52