

# ZEKİ ALPAN

## PROFESÖR

1968-2024 yılları arasında özgeçmiş

E-Posta Adresi : zeki.alpan@istinye.edu.tr  
Telefon (İş) : -  
Telefon (Cep) : 5323173605  
Adres : H. C. Yalçın Sokak No 19

## Öğrenim Bilgisi

Sanatta Yeterlik 1983 1983	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ/TEKSTİL VE MODA TASARIMI ANASANAT DALI (YL) (TEZLİ)/
Yüksek Lisans 1976 21/Şubat/1979	KASSEL ÜNİVERSİTESİ- ALMANYA/TEXTİL DESIGN
Lisans 1969 10/Haziran/1974	İSTANBUL DEVLET GÜZEL SANATLAR AKADEMİSİ/İSTANBUL DEVLET GÜZEL SANATLAR AKADEMİSİ/YÜKSEK DEKORATİF SANATLAR BÖLÜMÜ/TEKSTİL SANATLARI PR. (5 YILLIK)/

## Akademik Görevler

PROFESÖR 2017	DOĞUŞ ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ
PROFESÖR 1996	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ
DOÇENT 1988-1996	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ
YARDIMCI DOÇENT 1988-1988	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ
ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 1982-1988	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/TEKSTİL ÖĞRETMENLİĞİ BÖLÜMÜ

## Yönetilen Tezler:

## Yüksek Lisans

2012

1. UZUN YELDA, (2012). Giyim modasında ve kadın güzelliği anlayışında bir gelecek önerisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Tekstil ve Moda Tasarımı Ana Sanat Dalı (Tamamlandı)

2010

2. ABAKAY SEMA, (2010). Moda tasarımcısı, moda fotoğrafçısı ve moda editörü üçgeninde tasarım, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Tekstil ve Moda Tasarımı Ana Sanat Dalı (Tamamlandı)
3. ÖZPEKER BURCU, (2010). Dokuma, baskı ve örme tekstil yüzeyler için desen tasarımında, resim ve özgün baskı sanat eserlerinden yararlanılması, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Tekstil ve Moda Tasarımı Ana Sanat Dalı (Tamamlandı)

2009

4. ÖKTEM İŞÖZEN OYLUM, (2009). Giyim tasarım eğitiminin yurtiçi ve yurtdışındaki okullar, programları, öğrenci profillerinin ve sektöre uyumlarının incelenmesi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Tekstil ve Moda Tasarımı Ana Sanat Dalı (Tamamlandı)

2006

5. KANTAROĞLU ZAHİRE DİLEK, (2006). Tekstil ve giysi ürünlerinde renk-işlev ilişkisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Tekstil ve Moda Tasarımı Ana Sanat Dalı (Tamamlandı)
6. UÇAR SERNA, (2006). Teknik-akıllı tekstiller ve tasarımda kullanımları, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Tekstil ve Moda Tasarımı Ana Sanat Dalı (Tamamlandı)

1993

7. KIRLIDÖKME GAYE, (1993). Tekstilde bilgisayar destekli tasarım, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Diğer (Tamamlandı)

## Sanatta Yeterlik

2014

8. EMIRHAN KAMI, (2014). Günümüz erkek giyimindeki ve erkek imgesindeki kadınsı, androjen, homososyal, homoerotik unsurların 1960'larda başlayan toplumsal gelişmelerden etkilenmeleri, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Tekstil ve Moda Tasarımı Ana Sanat Dalı (Tamamlandı)

2012

9. UÇAR SERNA, (2012). Teknik ve akıllı tekstil malzemelerinin geleneksel (konvansiyonel) tekstil ürünleri, formları ve desenlerinde uygulanması, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Tekstil ve Moda Tasarımı Ana Sanat Dalı (Tamamlandı)

2009

10. TÜRKMEN NESRİN, (2009). Tekstil ve moda tasarımı açısından sürdürülebilirlik ve dönüşüm, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Tekstil ve Moda Tasarımı Ana Sanat Dalı (Tamamlandı)

1999

11. GÜRKAN S. SUAT, (1999). Moda konfeksiyon ilişkisi çerçevesinde haute coutureden konfeksiyona geçiş uygulamaları, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi->Sosyal Bilimler Enstitüsü->Tekstil Ana Sanat Dalı (Tamamlandı)

## Projelerde Yaptığı Görevler:

1. Sustainability in Textile Practice: Intercultural Dialogue With Traditional Symbols in Contemporary Design-Berber Bags, İstanbul-Marakeş-Flensburg, Diğer Resmi Kurum ve Kuruluşlar, Yürütücü:ZEKİ ALPAN, Yönetici:NESRİN TÜRKMEN, Yürütücü:KEMAL CAN, Yürütücü:Norbert Schütz, Yürütücü:ANNA SOPHIE MULLER, Araştırmacı:GÖZDE BURSALIGİL, Araştırmacı:PINAR YILMAZ, Araştırmacı:AYŞEGÜL DAMLA YÜCEBAŞ, Araştırmacı:LEYLA AKSOY, , 10/03/2013 - 12/10/2013 (ULUSLARARASI)

## İdari Görevler

Dekan 2017-2018	DOĞUŞ ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
Rektör Yardımcısı 2013-2015	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

Dekan 2006-2012	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
Bölüm Başkanı 2002-2008	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/TEKSTİL VE MODA TASARIMI BÖLÜMÜ
Dekan Yardımcısı 2000-2002	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
MYO/Yüksekokul Müdürü 1993-1999	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/MESLEK YÜKSEKOKULU
Bölüm Başkanı 1988-1999	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/MESLEK YÜKSEKOKULU/TEKNİK PROGRAMLAR BÖLÜMÜ
MYO/Yüksekokul Müdür Yardımcısı 1988-1993	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/MESLEK YÜKSEKOKULU

### **C. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar veya kitaplardaki bölümler:**

#### **C1. Yazılan ulusal/uluslararası kitaplar:**

1. Tekstil Tasarımı Açısından Tekstil Terbiye (1996)., ALPAN ZEKİ, .., Editör:ALPAN ZEKİ, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 44, ISBN:..., Türkçe(Ders Kitabı) (Yayın No: 9043656)
2. Kumaş ve Malzeme Bilgisi (1990)., ALPAN ZEKİ, Mimar Sinan Üniv., Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 40, ISBN:..., Türkçe(Ders Kitabı) (Yayın No: 9043658)
3. Tekstilde Renk (1988)., ALPAN ZEKİ, Mimar Sinan Üniversitesi, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 55, ISBN:..., Türkçe(Ders Kitabı) (Yayın No: 9043646)

### **D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :**

1. ALPAN ZEKİ (2024). Tekstil Tasarımcısı ve Renk. Tekstil Terbiye & Teknik (Kontrol No: 9043615)

### **E. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında**

1. ALPAN ZEKİ (1984). Tekstil Ürünlerinin Yeni Kullanım Alanları ve Yeni Alanlar İçin Yeni Ürünlerin Tasarlanması. Ulusal Tekstil Sempozyumu, 1(1), 91-94. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 9043527)
2. ALPAN ZEKİ (1996). Tekstil İhracatçısı Olarak Türkiye'de Moda-Konfeksiyon Eğitimi. 21. yüzyıla Doğru Meslek Yüksekokullarının Yeniden Yapılanması Konulu Uluslararası Sempozyum, 1(1), 106-110. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 9043543)
3. ALPAN ZEKİ (1995). Textil und Konfektion in der Türkei "1995". Konferens in der Gesamthochschule Kassel (Tam Metin Bildiri/Davetli Konuşmacı) (Yayın No: 9043554)